



musiklinjen

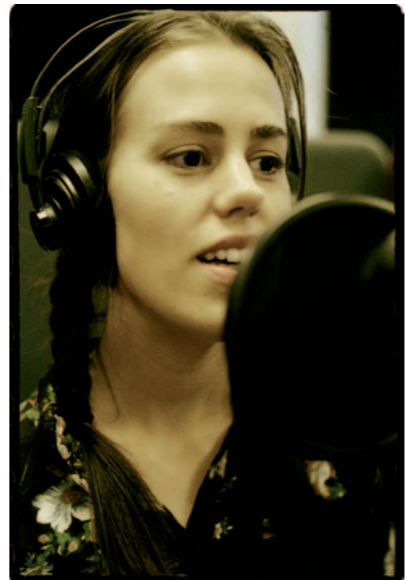
FOTO: THOMAS H. JOHANSSON

FRIDHEMS FOLKHÖGSKOLA

Box 123 • 268 22 Svalöv • Tel 0418/44 60 00 • Fax 0418/44 60 10
E-post kontor@fridhem.fhsk.se • www.fridhem.fhsk.se

FRIDHEMS FOLKHÖGSKOLA

musiklinjen



Inriktningen är improvisationsbaserad musik inom afroamerikansk musiktradition. Du bör ha goda förkunskaper och gärna ha erfarenhet av att spela i grupp. På musiklinjen har du möjlighet att under två år fördjupa och bredda dina kunskaper inom jazz och annan improvisationsbaserad musik. Förutom spel i olika ensemblesituationer erbjuds möjligheter till att studera komposition, arrangering, och inspelning i studio. Flera projekt avslutas med redovisning i form av offentliga konserter. Det ingår också att planera och genomföra turnéer. Vi har en inspelningsstudio som du kan använda för egna inspelningar. Vi har fem fullt utrustade ensemblerum varav tre med flyglar.

Musiklinjen

Improvisation

I ämnet improvisation är undervisningsformen ensemblespel med fokus på improvisationsdelen. Vi arbetar med fria improvisationer, blues, jazzstandards, bebop samt modernare originalkompositioner.

Projektspel

Här får eleverna tillsammans möjlighet att leda ett eget musikaliskt projekt. Projekten är indelade i 5-veckors perio-

der och efter varje redovisning byter vi gruppkonstellation. Projekten avslutas med konsert.

Instrumentalundervisning

Du får individuell undervisning på ditt huvudinstrument.

Gehör

Undervisningen är obligatorisk i första årskursen och finns som tillval i andra

årskursen. Träning i ackordlyssning, rytm/melodidiktat, skalor och intervall.

Kurser där du kan välja inriktning

Här finns det möjlighet att välja kortare kurser i olika ämnen. Teoretiska ämnen såsom musikteori, arrangering, storbandarrangering, jazzkomposition, improvisationsteori eller ytterligare fördjupning i gehör. Bland de mer praktiska ämnena finns metrisk modulation, en-

semblespel med fokus på udda taktarter, praktiskt gehör samt ensembler med inriktning på en speciell musiker eller kompositör. Musikfilosofikurs som ett forum för att ventilera tankar och reflektera över musik. Det finns möjlighet till viss undervisning i bi-piano om du inte har piano som huvudinstrument.

Metrik

Ämnet omfattar grundlig genomgång av vanligt förekommande rytmer inom jazz och modern improvisationsmusik samt en fördjupning av polyrytmer och udda taktarter.

Storband

Storbandet repeterar och gör ibland konserter och inspelningar. Här finns det också möjlighet att prova dina egna arrangemang.

Inspelningsteknik

Skolan har en egen studio där du kan göra egna inspelningar. Du får undervisning i inspelningsteknik, mixning. Du har tillgång till studion dygnet runt. Musiklinjen gör en cd varje läsår.

Sångensemble

För dig som har sång som huvudinstrument finns det en sångensemble där du får träna stämsång, scenisk framställning, röstvård och sångimprovisation.

Gästlärare

Vi får besök av både svenska och utländska gäster som håller workshops.

Skolan är medlem i IASJ (International Schools of Jazz), som årligen organiserar utbyten för studenter och gästföreläsare. Vi skickar varje år en elevrepresentant till mötet. Som gäster har vi bl a haft: *Steve Swallow, David Liebman, Jerry Bergonzi, Marc Ducret, Django Bates, Richard Beirach, Lee Konitz, Gary Thomas, Michael Formanek, Vincent Herring, Joey Calderazzo, Jonas Knutsson, Joakim Milder, Bobo Stenson, Lars Jansson, Lindha Kallerdahl, Fredrik Ljungqvist, Mattias Windemo, Lena Willemark, Gösta Rundqvist, Raymond Stridh, Lina Nyberg och Peter Danemo.*

Konserter, turné

Under läsåret arbetar vi med olika konsertprojekt. Flera av dessa sker i samarbete med skolans andra kulturlinjer, såsom körvecka och skolkonserter. Läsåret avslutas med en Sverigeturné.

Projektveckor

Under året har vi ett flertal projektveckor istället för ordinarie undervisning. En sådan vecka kan t ex innehålla inspelning av cd, körvecka eller triospel.

Kvällscaféer

Varje vecka anordnar de olika linjernas elever cafékvällar.

Musiklinjen för tjejer

Kursen är en ettårig instrumental utbildning för tjejer och vänder sig till dig som redan har spelat en del men vill fördjupa dig ytterligare.

Den innehåller ensemblespel, instrumentalektioner, teori, gehör, inspelnings-teknik. En stor del av undervisningen är integrerad med musiklinjen. Musiklinjen för tjejer gör två st turnéer under läsåret.

Ettårig musikerlinje

Musikerlinjen är förberedande för yrkesverksamhet inom den afroamerikanska musiken. Behörighetskravet är 3-årig gymnasieutbildning samt ett år på Fridhems folkhögskolas musiklinje eller motsvarande kunskaper. Kursen innehåller en fördjupning inom följande områden:

Marknadsföring

Hur du sköter kontakten med media och arrangörer. Information om olika kulturinstitutioner.

Turnéplanering

Hur du förbereder en turné när det gäller bokning, ekonomi, kontraktshantering, resor, m m.

Repertoarutveckling

Undervisning i komposition och arrangering. Kontinuerlig undervisning i ensemblespel och instrumentalundervisning. Scenisk framställning.

Musikers roll i samhället

Vad har musiken för betydelse i dagens samhälle? Hur när vi ut till publiken? Kursen erbjuder föreläsningar av yrkeserfarna musiker från olika delar av musiklivet.

Ljudteknik

Undervisning i ljudteknik vid studioinspelning och liveframträdande.

Praktik

Kursen innehåller en praktikperiod.

Musikerlinjen ger möjlighet till (CSN) studiemedel på högskolenivå.

På musiklinjerna arbetar följande lärare:

Mats Holtne	<i>linjeledare, gitarr, ensemble</i>
Mattias Hjorth	<i>bas, ensemble</i>
Cennet Jönsson	<i>sax, ensemble</i>
Jan Karlsson	<i>bas, gehör, ensemble</i>
Emma Denward	<i>sång, sångensemble</i>
Maggi Olin	<i>piano, ensemble</i>
Roy Okutani	<i>trumpet, ensemble</i>
Olle Schnipper	<i>inspelningsteknik</i>
Claus Sörensen	<i>arrangering, storband, ensemble</i>
Anders Vestergård	<i>trummor, metrik, ensemble</i>
Ola Åkerman	<i>trombon</i>

För dig som är intresserad gäller

- Du kommer att kallas till prov och samtal. Exakt dag och tid får du när du skickat in din ansökan. Om du går vidare tar provet två dagar.
- För sista anmälningdag: se skolans hemsida.
- Du får mer information om skolan, musiklinjen och bidragsmöjligheter när du blivit antagen till skolan.
- Vid antagningsproven bedömer vi både dina musikaliska färdigheter och din förmåga att samarbeta i grupp.

Inträdesprovet

Uppspelsprovet: Du får spela/sjunga upp en av de obligatoriska låtarna samt en låt som du valt själv. Låtarna skall innehålla improvisationer. Provet tar ca 15 minuter. Du som söker endast musik-

linjen för tjejer behöver inte göra ytterligare prov.

Om du går vidare sker proven nästa dag:

Ensembleprov – innehåller notläsning, gehörsspel, improvisation, rytmprov. *Teori och gehörsprov* – innehåller allmän musiklära, intervall, ackordanalys samt ett gehörsprov. *Samtal* – du får prata med elever och lärare om skolan.

Antagningsbesked skickas ut och meddelas på skolans hemsida veckan efter proven. Ej antagen eller reserver meddelas per brev veckan efter proven.

För aktuell information, se alltid vår hemsida www.fridhem.fhsk.se

Fakta

- Undervisningen pågår från slutet av augusti till början av juni.
- Du måste vara minst 18 år och ha genomgått årskurs 9 i grundskolan.
- Musiklinjen är 2-årig och har plats för totalt 40 kursdeltagare i årskurs 1 och 2.
- Musiklinjen för tjejer är 1-årig och har plats för 6 kursdeltagare.
- Normalt antas 18-25 kursdeltagare varje år.
- Musikerlinjen är 1-årig med ett begränsat antal kursdeltagare och speciella inträdeskrav, se vår hemsida.
- Skolan har internat med enkelrum.
- Du har tillgång till övningsrum, inspelningsstudio, musikdatorer, bibliotek, datorer med internet och annan musikutrustning såväl dagtid som kvällstid och helger.

Ekonomi

- Undervisningen är kostnadsfri.
- Kostnader för undervisningsmaterial, studieresor och utflykter tillkommer.
- Enkelrum kan du hyra på skolan. För aktuella priser, se vår hemsida: www.fridhem.fhsk.se
- Studierna finansieras via statligt understöd.
- Du som är under 20 får studiehjälp.
- Du som är över 20 kan söka studiemedel.
- Det kan även finnas andra bidragsmöjligheter. Se www.csn.se
- Om du antas till Fridhems Folkhögskolas musiklinjer kommer du att få detaljerad information om bidragsmöjligheter.

Om du har frågor kan du ringa:

0418-44 60 00 eller 44 60 36

För aktuell information gå in på vår hemsida: www.fridhem.fhsk.se

Här finns vi



Folkhögskolan i Svalöv är centralt belägen och har goda förbindelser med kringliggande större orter. Från Malmö, Lund eller Helsingborg tar du dig lätt till Svalöv med "pågatåg". Från Landskrona och Eslöv går det buss. I samtliga fall byte till buss/ bussbyte i Teckomatorp. Det är 45 km till Malmö, 40 km till Lund och 20 km till Eslöv och Landskrona.

FRIDHEMS FOLKHÖGSKOLA
Box 123 • 268 22 Svalöv
Tel 0418/44 60 00
Fax 0418/44 60 10
www.fridhem.fhsk.se

Reservation för eventuella förändringar efter tryckning.